

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Scuola Primaria

A.S.20014/15

ITALIANO

CLASSE 1

- Intervenire nelle conversazioni rispettando alcune regole fondamentali
- Ascoltare e riferire il contenuto di brevi testi
- Organizzare la comunicazione orale in base ai criteri di successione temporale
- Associare grafema a fonema
- Operare la sintesi fonetica di parole e frasi
- Leggere e memorizzare brevi testi, semplici poesie e filastrocche
- Utilizzare diversi caratteri di scrittura
- Riconoscere e utilizzare digrammi e trigrammi (chi, che, ghi, ghe, sci, sce, gn, gl)
- Utilizzare convenzioni di scrittura: qu, cu, cqu, divisione in sillabe, raddoppiamento, accento, apostrofo
- Organizzare brevi frasi scritte relative al proprio vissuto
- Individuare le principali strutture grammaticali

CLASSE 2

- Esprimersi correttamente in situazioni diverse intervenendo in modo ordinato e pertinente.
- Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.
- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.
- Ascoltare testi narrativi ed espositivi cogliendone il senso globale e rispondendoli in modo essenziale e chiaro
- Padroneggiare la lettura strumentale.
- Leggere semplici e brevi testi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.
- Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.
- Produrre brevi testi, legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane, che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche e di interpunzione.
- Riconoscere in frasi o brevi testi le parti del discorso, o categorie lessicali, (nome, articolo, aggettivo, verbo).
- Riconoscere gli elementi essenziali di una frase.

CLASSE 3

- Interagire costruttivamente in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta.

- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.
- Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.
- Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.
- Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo essenziale e chiaro.
- Padroneggiare i diversi tipi di lettura.
- Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini;
- Comprendere il significato di parole non note in base al testo.
- Leggere e comprendere testi di vario genere cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.
- Produrre frasi compiute rispettando le convenzioni ortografiche e i segni di interpunzione.
- Produrre brevi testi legati a scopi diversi (narrativi, descrittivi, informativi....) chiare e coerenti.
- Produrre sintesi scritte
- Confrontare testi, per cogliere alcune caratteristiche specifiche.
- Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.
- Riconoscere gli elementi essenziali di una frase per poter formulare frasi complete (soggetto, predicato, complementi necessari).
- Riconoscere in frasi o brevi testi le parti del discorso, o categorie lessicali, (nome, articolo, aggettivo, verbo).

CLASSE 4

- Individuare gli scopi e gli elementi principali della situazione comunicativa e interviene in una conversazione in modo pertinente
- Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro.
- Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione.
- Comprendere consegne e istruzioni.
- Leggere testi letterari di vario genere, cogliendone il senso e le caratteristiche più evidenti.
- Produrre testi di vario genere
- Rielaborare testi (parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo).
- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
- Riconoscere in una frase o in un testo le principali parti del discorso e conoscerne i principali tratti grammaticali.
- Conoscere e utilizzare le fondamentali convenzioni ortografiche.
- Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.

CLASSE 5

- Ascoltare e comprendere diversi tipi di testi orali sapendone riferire l'argomento e le informazioni principali.
- Individuare il genere testuale prevalente, il registro e lo scopo della comunicazione.
- Individuare gli scopi e gli elementi principali della situazione comunicativa e intervenire in una conversazione in modo pertinente
- Cogliere il tema, le informazioni essenziali, lo scopo e l'argomento di messaggi orali.
- Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.
- Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.
- Utilizzare le diverse tecniche di lettura
- Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.
- Cercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione.
- Leggere testi di vario genere cogliendone il senso e le caratteristiche formali più evidenti.
- Produrre testi corretti, coerenti e coesi, originali, in funzione dei diversi scopi comunicativi, utilizzando le adeguate tipologie testuali.
- Rielaborare testi e redigerne di nuovi.
- Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.
- Riconoscere in una frase o in un testo le principali parti del discorso, o categorie lessicali, e conoscerne i principali tratti grammaticali.
- Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa.
- Capire e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per revisionare la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

MUSICA

CLASSE 1

- Esplorare e discriminare eventi sonori dell'ambiente
- Individuare le fonti sonore
- Attribuire significati a segnali sonori musicali.
- Usare la voce e il proprio corpo per attività ritmico-musicali
- Usare gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vari genere.

- Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali esegue.
- Interpretare testi e brani musicali attraverso vari tipi di linguaggio

CLASSE 2

- Esplorare e discriminare eventi sonori dell'ambiente
- Riprodurre suoni e rumori del paesaggio sonoro
- Ascoltare e comprendere sonorità e brani musicali diversi.
- Gestire diverse possibilità espressive della voce e utilizzare semplici strumenti
- Interpretare, verbalmente, con il corpo, con il disegno brani musicali
- Eseguire da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali.

CLASSE 3

- Analizzare l'ambiente sonoro che ci circonda
- Analizzare le caratteristiche di diversi suoni
- Analizzare ritmi e riproduzioni con il linguaggio gestuale e strumenti di percussione L'alunno sa interpretare un'esperienza sonora attraverso le parole, il movimento e il disegno.
- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'intonazione

CLASSE 4

- Conoscere le principali caratteristiche del suono.
- Riconoscere classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.
- Riconoscere i principali generi musicali.
- Riconoscere le tipologie di strumenti musicali.
- L'alunno ha coscienza della musica nelle sue varie forme, circostanze e manifestazioni.
- Interpretare un'esperienza sonora attraverso le parole, il movimento e il disegno.
- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'intonazione.

CLASSE 5

- Ascoltare, analizzare e classificare suoni ed eventi sonori nell'ambiente in base ai parametri di altezza, durata e timbro.
- Riconoscere la tipologia di brani musicali.
- Riconoscere all'ascolto i diversi strumenti musicali
- Conoscere la notazione musicale .
- Interpretare un'esperienza sonora attraverso le parole, il movimento e il disegno.
- Utilizzare con gradualità voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale.

- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.

ARTE E IMMAGINE

CLASSE 1

- Usare creativamente gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio.
- Rappresentare gli elementi della realtà
- Manipolare materiali diversi a fini espressivi
- Rappresentare il proprio schema corporeo in modo completo

CLASSE 2

- Esprimere creativamente sensazioni ed emozioni;
- Rappresentare e comunicare la realtà percepita.
- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.
- Produrre e rielaborare in modo creativo immagini e manufatti.
- Leggere immagini e messaggi multimediali

CLASSE 3

- Riconoscere e utilizzare gli elementi principali del linguaggio visivo.
- Distinguere primo piano secondo piano e sfondo
- Esprimersi utilizzando tecniche e materiali diversi
- Leggere immagini e messaggi multimediali
- Rielaborare creativamente un'immagine data (opera d'arte o ambiente naturale)

CLASSE 4

- Trasformare immagini e materiali, ricercando soluzioni figurative originali.
- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.
- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni, rappresentare e comunicare la realtà percepita.
- Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli aspetti formali e utilizzando le regole della percezione visiva.
- Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali o tecnici del linguaggio visuale (linee, forme, colori...), individuando il loro significato espressivo.

CLASSE 5

- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.
- Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.
- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.

- Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.
- Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.
- Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.
- Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.
- Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.
- Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

MATEMATICA

CLASSE 1

- Riconoscere, costruire e opera con gli insiemi
- Riconoscere, legge e scrive i numeri naturali entro il 20 in cifre e parole
- Usa il numero per contare, confrontare ordinare raggruppamenti di oggetti
- Conta in senso progressivo e regressivo entro il 20
- Rappresentare i numeri sulla linea, sull'abaco e con i regoli
- Utilizzare i segni $<>=$
- Distinguere i numeri ordinali e cardinali
- Legge e scrive i numeri naturali in base 10 riconoscendo il valore delle cifre
- Comporre e scomporre i numeri naturali entro il 20
- Eseguire addizioni sulla linea dei numeri , in riga e in colonna
- Eseguire sottrazioni sulla linea dei numeri , in riga e in colonna
- Rappresentare e risolvere problemi
- Riconoscere e denominare negli oggetti dell'ambiente i più semplici tipi di figure geometriche
- Localizzare nello spazio usando i termini adeguati
- Eseguire percorsi
- Classificare oggetti in base a un criterio
- Riconoscere somiglianze e differenze
- Raccogliere i dati di una indagine ed organizzarli utilizzando tabelle

CLASSE 2

- Contare, ordinare, leggere e scrivere i numeri naturali entro il 100 in cifre e parole

- Riconoscere il valore posizionale delle cifre
- Comporre e scomporre i numeri naturali entro il 100
- Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna
- Conoscere le tabelline
- E Riconoscere seguire le moltiplicazioni in riga e in colonna
- Eseguire le divisioni
- Risolvere situazioni problematiche con le varie operazioni
- Osservare e individuare nella realtà semplici elementi geometrici
- Disegnare figure geometriche con strumenti appropriati
- Classificare oggetti e figure e li rappresenta in schemi e tabelle
- Stabilire relazioni
- Utilizzare correttamente i connettivi e i quantificatori
- Effettuare misure di grandezza con unità di misura convenzionali e non

CLASSE 3

- Leggere -scrivere -comporre -scomporre e confrontare i numeri fino a 1000
- Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.
- Eseguire addizioni -sottrazioni -moltiplicazioni con le prove
- Eseguire divisioni con le prove
- Conoscere e applicare le proprietà delle 4 operazioni
- Eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10 -100 -1000
- Comprendere il significato di frazione
- Scoprire -utilizzare -confrontare e contare con le unità frazionarie
- Comprendere e operare con frazioni decimali
- Scrivere -confrontare riordinare -operare con i numeri decimali
- Conoscere e utilizzare le misure di lunghezza
- Conoscere e utilizzare le misure di capacità
- Conoscere e utilizzare le misure di peso
- Trasformare una misura da una unità all'altra
- Conoscere e utilizzare il concetto di peso netto -loro tara
- Conoscere e utilizzare il concetto di spesa - ricavo - guadagno
- Risolvere situazioni problematiche
- Riconoscere e rappresentare linee -rette -segmenti
- Riconoscere e misurare gli angoli
- Riconoscere e rappresentare le principali figure geometriche piane
- Individuare il perimetro delle figure piane introdotte
- Conoscere il concetto di area
- Stabilire relazioni
- Utilizzare correttamente i connettivi e i quantificatori
- Compiere semplici indagini statistiche
- Conoscere e usare i termini della probabilità

CLASSE 4

- Leggere –scrivere –comporre –scomporre e confrontare i numeri oltre il 1000000
- Eseguire con i numeri naturali le 4 operazioni con la prova
- Eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10 -100 -1000
- Conoscere e operare con le frazioni
- Scrivere –confrontare riordinare –operare con i numeri decimali
- Eseguire le divisioni con 2 cifre al divisore
- Conoscere e utilizzare le misure di lunghezza
- Conoscere e utilizzare le misure di capacità
- Conoscere e utilizzare le misure di peso
- Trasformare una misura da una unità all'altra
- Conoscere e utilizzare il concetto di peso netto –loro tara
- Conoscere e utilizzare il concetto di spesa – ricavo – guadagno
- costruisce, disegna, denomina le figure piane esplorate e ne riconosce le principali caratteristiche
- Individuare il perimetro delle figure piane introdotte
- Conoscere e utilizzare le misure di superficie
- Individuare l'area delle figure piane introdotte
- Risolvere situazioni problematiche
- Stabilire relazioni
- Utilizzare correttamente i connettivi e i quantificatori
- Compiere semplici indagini statistiche
- Conoscere e usare i termini della probabilità

CLASSE 5

- Leggere, scrivere, comporre e confrontare i numeri naturali oltre il milione.
- Riconoscere e costruire relazioni tra i numeri naturali (multipli,divisori, numeri primi).
- Comprendere il concetto di potenza.
- Eseguire le 4 operazioni con i numeri interi e decimali.
- Consolidare il concetto di frazione e le varie classificazioni di essa.
- Utilizzare i numeri decimali, frazioni e percentuali per situazioni quotidiane.
- Risolvere problemi con strumenti e strategie diverse.
- Conoscere e operare con lo sconto, l'aumento e l'interesse.
- Comprendere i meccanismi della compravendita ed applicarli.
- Operare con le misure di lunghezza, capacità, massa, valore, tempo, superficie.
- Denomina, costruisce le principali figure geometriche e sa riconoscerne le proprietà
- Riconoscere similitudini, rotazioni, simmetrie, traslazioni in figure assegnate
- Determinare il perimetro e l'area delle figure geometriche piane.
- Attuare conversioni da un'unità di misura all'altra.

- Effettuare semplici indagini statistiche riconoscendo i concetti di media, moda, mediana.
- Conoscere e determinare la circonferenza e l'area del cerchio.
- Conoscere i principali solidi e calcolare la superficie e il volume.
- legge, analizza e confronta i dati raccolti e sa rappresentarli graficamente in modi diversi

SCIENZE

CLASSE 1

- Riconoscere e denominare le varie parti del corpo umano
- Riconoscere gli organi di senso e denominare le diverse percezioni.
- Scoprire la funzione dei cinque sensi e utilizzarli per esplorare la realtà.
- Intuire, attraverso l'esplorazione sensoriale, le caratteristiche che distinguono i solidi dai liquidi.
- Intuire, attraverso l'esperimento, alcune caratteristiche dell'aria e dell'acqua.
- Individuare le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi

CLASSE 2

- Scoprire, attraverso semplici esperienze, la presenza dell'aria intorno a noi.
- Conoscere il ciclo dell'acqua.
- Scoprire, anche attraverso semplici esperimenti, che l'acqua è indispensabile per gli animali, le piante, l'uomo.
- Distinguere viventi da non viventi e riconoscere che piante e animali sono esseri viventi.
- Riconoscere e distinguere diversi tipi di piante: piante erbacee, arbusti, alberi.
- Conoscere le parti della pianta e le loro funzioni (la foglia, il fiore, il frutto e i semi, le radici) attraverso l'osservazione e semplici esperimenti.
- Conoscere come le piante producono il loro nutrimento attraverso l'osservazione e semplici esperimenti.
- Scoprire alcune forme di adattamento delle piante all'ambiente attraverso l'osservazione e semplici esperimenti.
- Conoscere le caratteristiche delle stagioni
- Conoscere alcune caratteristiche proprie del comportamento degli animali

CLASSE 3

- Conoscere diversi tipi di acqua, le loro caratteristiche e il loro uso.
- Comprendere l'importanza dell'aria per i viventi e alcune sue caratteristiche.
- Scoprire l'importanza della luce per gli esseri viventi.
- Distinguere corpi luminosi da corpi non luminosi.
- Scoprire alcune caratteristiche del calore e la sua importanza per gli esseri viventi.

- Conoscere la struttura del suolo e del sottosuolo, i viventi e i non viventi che si trovano in essi.
- Realizzare semplici esperimenti, riflettere su quanto esperito e trarne conclusioni.
- Rilevare le caratteristiche di un ambiente.
- Conoscere gli esseri viventi che popolano alcuni ambienti: il mare, lo stagno, il bosco.
- Conoscere le caratteristiche dell'ambiente città, le piante e gli animali che lo popolano.
- Conoscere gli esseri viventi che popolano l'aria.
- Osservare e descrivere animali e raccogliere informazioni su di essi dai testi.
- Conoscere come si muovono, come si nutrono, come comunicano e come si difendono gli animali.
- Osservare e classificare animali in base a caratteristiche date.
- Comprendere il concetto di ecosistema.
- Riconoscere in un ecosistema gli elementi che lo caratterizzano distinguendo viventi da non viventi e coglierne le più importanti relazioni.
- Comprendere il concetto di catena alimentare.
- Conoscere gli anelli che compongono
- una catena alimentare e i rapporti che li legano

CLASSE 4

- Osservare i fenomeni, individuare relazioni causali, formulare e verificare ipotesi
- Conoscere i termini propri delle scienze
- Seguire le fasi di un esperimento e sa relazionarlo
- Conoscere le caratteristiche principali di aria ed acqua
- Riconoscere le relazioni tra aria/ acqua ed esseri viventi
- Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale
- Conoscere il valore della tutela dell'ambiente attraverso lo studio dell'aria e dell'acqua
- Osservare, sperimentare, porre domande, formulare ipotesi e verificarle
- Osservare, conoscere e comprendere i fenomeni fondamentali del mondo animale e vegetale
- Conoscere le principali caratteristiche dei vegetali e degli animali, individuarne le funzioni e classificarle
- Conoscere il significato di ecosistema
- Conoscere ed assumere atteggiamenti di tutela e di difesa del patrimonio ambientale

CLASSE 5

- Osservare i fenomeni, individuare relazioni causali, formulare e verificare ipotesi.
- Conoscere i termini propri delle scienze.

- Seguire le fasi di un esperimento e relazionarlo.
- Conoscere le caratteristiche principali del Sistema Solare e dei suoi pianeti.
- Conoscere le relazioni tra Terra e i suoi movimenti.
- Osservare, descrivere e analizzare fenomeni appartenenti alla Terra, al Sole e alla Luna.
- Conoscere le varie parti del corpo umano.
- Conoscere le cellule.
- Conoscere gli organi e il fenomeno della respirazione umana.
- Conoscere gli organi e il fenomeno della circolazione sanguigna umana.
- Conoscere gli organi e il fenomeno della digestione umana.
- Conoscere gli organi e il fenomeno dell'escrezione umana.
- Conoscere gli organi e il funzionamento del sistema nervoso.
- Conoscere gli organi di senso e il loro funzionamento, in particolare occhio e orecchio.
- Conoscere il comportamento della luce e comprenderne il fenomeno visivo.
- Conoscere il comportamento delle onde sonore e comprenderne il fenomeno uditivo.
- Conoscere gli organi e il funzionamento dell'apparato locomotore.
- Conoscere e assumere atteggiamenti di tutela e di difesa dell'ambiente

TECNOLOGIA

CLASSE 1

- Classificare i materiali in base alle loro caratteristiche.
- Individuare le funzioni di oggetti e strumenti.
- Conoscere le principali parti del computer
- Utilizzare il computer per eseguire semplici giochi didattici

CLASSE 2

- Conoscere le principali parti di alcuni oggetti
- Osservare, descrivere, cataloga oggetti e materiali
- Realizzare semplici manufatti
- Conoscere i principali elementi del computer e le loro funzioni
- Conoscere e utilizzare semplici programmi di disegno e videoscrittura

CLASSE 3

- Conoscere le proprietà percettive di alcuni oggetti e strumenti.
- Osservare, descrivere oggetti di cui ha rilevato particolari caratteristiche fisiche.
- Catalogare i materiali idonei alla realizzazione di manufatti (in base a pesantezza, leggerezza, resistenza, durezza ecc.).
- Realizzare semplici manufatti seguendo istruzioni
- Conoscere i principali elementi del computer e le loro funzioni.
- Conoscere e utilizzare programmi di disegno e videoscrittura.

CLASSE 4

- Individuare le caratteristiche di una semplice macchina e comprenderne le funzioni.
- Osservare oggetti del passato rilevandone le trasformazioni
- Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi
- Conoscere e utilizza il computer
- Progettare e realizzare in gruppo un piccolo testo, un elaborato multimediale, utilizzando semplici programmi (paint, word, power point,...)
- Effettuare i primi approcci guidati di ingresso su Internet

CLASSE 5

- Osservare oggetti del passato rilevandone le trasformazioni
- Individuare le caratteristiche di una semplice macchina e comprenderne le funzioni.
- Individuare le parti di cui sono composti artefatti e oggetti
- Realizzare oggetti fisici seguendo un semplice progetto
- Conoscere i concetti base dell'informatica
- Riconoscere ed utilizzare materiali digitali
- Conoscere e utilizzare le tecnologie informatiche per facilitare l'apprendimento e la comunicazione
- Conoscere e utilizzare Internet per progettare e realizzare semplici percorsi ipermediali da inserire sul Web

STORIA

CLASSE 1

- Riconoscere e ordina sequenze temporali eventi utilizzando gli indicatori di tempo: prima, dopo, infine
- riconosce la durata delle azioni
- utilizza correttamente il concetto di contemporaneità delle azioni
- riconosce le parti della giornata e la loro successione
- conosce i giorni della settimana, dei mesi e delle stagioni
- riconosce la ciclicità di alcuni fenomeni naturali che si ripetono

CLASSE 2

- Conoscere e applicare in modo appropriato gli indicatori temporali
- Riordinare gli eventi in successione logica e analizzare situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità
- Cogliere i rapporti di causa/effetto tra gli eventi ed esprimerli usando il lessico appropriato
- Comprendere che fatti ed eventi hanno una durata e che tale durata è misurabile
- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo
- conosce i giorni della settimana, dei mesi e delle stagioni
- Rilevare la ciclicità e ricorsività di fenomeni ed eventi

- Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche.
- Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale e familiare.

CLASSE 3

- Conoscere e applicare in modo appropriato gli indicatori temporali
- ricava informazioni da fonti e documenti storici
- Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche.
- elabora verbalmente le conoscenze utilizzando un linguaggio specifico

CLASSE 4

- Collocare gli eventi sulla linea del tempo
- Individuare i luoghi delle civiltà studiate sulla carta geografica
- Individuare i nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche del territorio.
- Elaborare verbalmente le conoscenze utilizzando un linguaggio specifico
- Ricavare informazioni da fonti e documenti storici
- Conoscere e sa presentare le principali caratteristiche delle antiche civiltà fluviali e del mare (civiltà della Mesopotamia, Egizi, Ebrei, Fenici, Cretesi, Greci)

CLASSE 5

- Orientarsi nel tempo avviandosi gradualmente a realtà storiche diverse
- Collocare gli eventi sulla linea del tempo
- Individuare i luoghi delle civiltà studiate sulla carta geografica
- Elaborare verbalmente le conoscenze utilizzando un linguaggio specifico
- Ricavare informazioni da fonti e documenti storici
- Conoscere e presentare le principali caratteristiche delle civiltà Ellenica, Etrusca e Romana

GEOGRAFIA

CLASSE 1

- Individuare la propria posizione nello spazio utilizzando i principali concetti topologici.
- Definire le posizioni degli oggetti nello spazio in base a relazioni spaziali e topologiche.
- Schematizzare graficamente un percorso eseguito.
- riconoscere i confini esistenti in ambienti circostanti ed individuarne le funzioni.
- Operare rimpicciolimenti e ingrandimenti.
- Riconoscere e riprodurre impronte di oggetti.
- Disegnare la pianta di un ambiente noto.
- Formulare ipotesi di organizzazione di spazi vissuti (aula, camera) e di comportamenti da assumere.

- Discriminare gli elementi fisici e antropici caratterizzanti i diversi tipi di paesaggio.

CLASSE 2

- Conoscere ed usare in modo appropriato le parole dello spazio
- Descrivere la propria posizione e quella degli oggetti rispetto a diversi punti di riferimento
- Seguire un percorso seguendo le indicazioni date
- Individuare e descrivere indicazioni per effettuare un percorso
- Orientarsi in un reticolo
- Comprendere l'importanza dei punti di riferimento
- Leggere e costruire una mappa
- Rappresentare in pianta spazi noti
- Conoscere la funzione di spazi scolastici e domestici, e degli arredi in essi collocati
- Distinguere tra spazi pubblici e privati
- Osservare un paesaggio e individuarne gli elementi caratterizzanti
- Distinguere gli elementi naturali e artificiali di un paesaggio
- Conoscere i principali elementi che caratterizzano paesaggi di montagna, di collina, di pianura e di mare
- Riconosce le modifiche apportate dall'uomo all'ambiente

CLASSE 3

- Muoversi nello spazio circostante con consapevolezza, utilizzando i concetti topologici.
- Rappresentare percorsi effettuati nello spazio circostante.
- Conoscere i punti cardinali.
- Orientarsi con la Stella Polare e con la bussola.
- Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche.
- Conoscere e sperimentare il rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione: la scala di riduzione.
- Conoscere l'utilità e il significato dei simboli e dei colori nelle carte geografiche.
- Distinguere le carte geografiche fisiche, politiche e tematiche.
- Scoprire la varietà dei paesaggi ed esplorare i loro elementi tipici.
- Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita e della propria regione
- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.
- Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.
- Conoscere e utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare

CLASSE 4

- Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali.
- Utilizzare piante e carte per orientarsi e come fonte di informazioni

- Comprendere il significato di scala di riduzione.
- Leggere le carte fisiche, politiche e tematiche.
- Leggere e interpretare dati organizzati in tabelle e grafici.
- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze.
- Comprendere la relazione tra climi. Paesaggi e insediamenti urbani.
- Distinguere e localizzare sul planisfero le principali fasce climatiche .
- Distinguere i principali paesaggi geografici italiani e saperli localizzare sulla carta geografica.
- Riconoscere i principali aspetti morfologici dei paesaggi italiani(catene montuose, pianure, fiumi, laghi, mari), saperli localizzare in base alle loro caratteristiche.
- Riconoscere i principali tipi di fauna e flora dei paesaggi italiani comprendendone la relazione tra clima, fauna e flora, e l'importanza di tutelare (anche attraverso i parchi nazionali).
- Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e applicarlo, in particolar modo, allo studio del contesto italiano.
- Individuare la relazione tra i diversi ambienti e le principali risorse di ognuno di essi.
- Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e applicarlo, in particolar modo, allo studio del contesto italiano.
- Conoscere e utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare.

CLASSE 5

- Localizzare le varie regioni italiane sulla carta fisico-politica dell'Italia utilizzando i punti cardinali.
- Saper leggere la carta fisica e politica delle varie regioni d'Italia riconoscendone e sapendone denominare gli elementi .
- Comprendere il concetto di regione amministrativa.
- Utilizzare carte, grafici e tabelle per illustrare un tema dato.
- Conoscere gli elementi fisici, antropici ed economici che caratterizzano le regioni d'Italia.
- Conoscere lo spazio demografico d'Italia: le caratteristiche della popolazione e le principali comunità straniere presenti.
- Esplicitare il nesso tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo.
- Individuare la relazione tra comportamenti quotidiani e le loro ripercussioni sugli ambienti.
- Conoscere e utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare.
- Riproduzione di carte geografiche

CORPO, MOVIMENTO E SPORT

CLASSE 1

- Percepire e prendere coscienza delle diverse parti del corpo e dei principali movimenti legati ad esse.
- Avere una buona organizzazione percettiva: percezione visiva (forme, colori, grandezze, direzioni, posizioni), relazioni spaziali, percezione uditiva, percezione tattile.
- Organizzare e sviluppare capacità percettive e di orientamento relative allo spazio, al tempo.
- Avviare alla padronanza degli schemi motori di base.
- Sviluppare un'adeguata coordinazione oculo-manuale.
- Sviluppare un'adeguata coordinazione segmentaria.
- Esprimere e comunicare sensazioni ed emozioni attraverso il movimento spontaneo e in funzione a stimoli diversi.
- Sviluppare le capacità di cooperazione.

CLASSE SECONDA

- Migliorare la coscienza del proprio corpo nel suo complesso e nei suoi distinti segmenti.
- Riconoscere e denominare su di sé e sugli altri le diverse parti del corpo.
- Affinare le capacità visive, uditive, tattili, senso-percettive e di attenzione.
- Utilizzare in situazioni diverse gli schemi motori e posturali.
- Controllare l'equilibrio del proprio corpo a livello statico e dinamico.
- Sviluppare una maggiore coscienza dei rapporti spaziali e temporali.
- Possedere un'adeguata coordinazione segmentaria.
- Acquisire capacità espressive nel movimento.
- Conoscere e rispettare le regole di semplici giochi.
- Sviluppare le capacità di cooperazione e interazione.

CLASSE TERZA

- Potenziare lo sviluppo dello schema corporeo.
- Organizzare e strutturare lo spazio e il tempo.
- Saper utilizzare i segmenti corporei in situazioni sempre più complesse.
- Migliorare la coordinazione oculo-manuale e quella dinamica generale.
- Esprimersi liberamente con il proprio corpo attraverso giochi spontanei, imitativi.
- Acquisire capacità espressive nel movimento.
- Sviluppare le capacità di cooperazione e di interazione positiva con gli altri valorizzando le diversità.
- Conoscere alcuni giochi di gruppo e rispettarne le regole

CLASSE QUARTA

- Consolidare gli schemi motori e posturali.
- Affinare le capacità coordinative generali.

- Eseguire movimenti sempre più precisi e adattarli a situazioni esecutive sempre più complesse.
- Affinare la coordinazione oculo-manuale e quella dinamica generale.
- Sviluppare le capacità condizionali: forza, rapidità, resistenza.
- Sapersi orientare nello spazio e nel tempo.
- Saper comunicare con gesti e giochi espressivi i propri messaggi, le proprie emozioni e sensazioni.
- Rispettare le regole del gioco ed assumere comportamenti sociali positivi.

CLASSE QUINTA

- Migliorare la percezione, la coscienza, la conoscenza di sé.
- Acquisire una crescente padronanza di tecniche motorie e posturali.
- Adattarsi allo spazio organizzato e non organizzato.
- Sviluppare e consolidare il controllo dell'equilibrio sia statico che dinamico.
- Esplorare e migliorare la possibilità del linguaggio corporeo e gestuale.
- Saper comunicare con gesti e giochi espressivi i propri messaggi, le proprie emozioni e sensazioni.
- Consolidare comportamenti sociali positivi: collaborazione, rispetto degli altri, senso di responsabilità, rispetto delle regole.