OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Scuola Primaria

A.S.20014/15

**ITALIANO**

CLASSE 1

1. Intervenire nelle conversazioni rispettando alcune regole fondamentali
2. Ascoltare e riferire il contenuto di brevi testi
3. Organizzare la comunicazione orale in base ai criteri di successione temporale
4. Associare grafema a fonema
5. Operare la sintesi fonetica di parole e frasi
6. Leggere e memorizzare brevi testi, semplici poesie e filastrocche
7. Utilizzare diversi caratteri di scrittura
8. Riconoscere e utilizzare digrammi e trigrammi (chi, che, ghi, ghe, sci, sce, gn, gl)
9. Utilizzare convenzioni di scrittura: qu, cu, cqu, divisione in sillabe, raddoppiamento, accento, apostrofo
10. Organizzare brevi frasi scritte relative al proprio vissuto
11. Individuare le principali strutture grammaticali

CLASSE 2

1. Esprimersi correttamente in situazioni diverse intervenendo in modo ordinato e pertinente.
2. Ricostruire verbalmente le fasi di un’esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.
3. Comprendere l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.
4. Ascoltare testi narrativi ed espositivi cogliendone il senso globale e riesponendoli in modo essenziale e chiaro
5. Padroneggiare la lettura strumentale.
6. Leggere semplici e brevi testi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.
7. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.
8. Produrre brevi testi, legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane, che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche e di interpunzione.
9. Riconoscere in frasi o brevi testi le parti del discorso, o categorie lessicali, (nome, articolo, aggettivo, verbo).
10. Riconoscere gli elementi essenziali di una frase.

CLASSE 3

1. Interagire costruttivamente in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta.
2. Comprendere l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.
3. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l’ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.
4. Ricostruire verbalmente le fasi di un’ esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.
5. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo essenziale e chiaro.
6. Padroneggiare i diversi tipi di lettura.
7. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini;
8. Comprendere il significato di parole non note in base al testo.
9. Leggere e comprendere testi di vario genere cogliendo l’argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.
10. Produrre frasi compiute rispettando le convenzioni ortografiche e i segni di interpunzione.
11. Produrre brevi testi legati a scopi diversi (narrativi, descrittivi, informativi….) chiare e coerenti.
12. Produrre sintesi scritte
13. Confrontare testi, per cogliere alcune caratteristiche specifiche.
14. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.
15. Riconoscere gli elementi essenziali di una frase per poter formulare frasi complete (soggetto, predicato, complementi necessari).
16. Riconoscere in frasi o brevi testi le parti del discorso, o categorie lessicali, (nome, articolo, aggettivo, verbo).

CLASSE 4

1. Individuare gli scopi e gli elementi principali della situazione comunicativa e interviene in una conversazione in modo pertinente
2. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro.
3. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un’esposizione.
4. Comprendere consegne e istruzioni.
5. Leggere testi letterari di vario genere, cogliendone il senso e le caratteristiche più evidenti.
6. Produrre testi di vario genere
7. Rielaborare testi ( parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo).
8. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
9. Riconoscere in una frase o in un testo le principali parti del discorso e conoscerne i principali tratti grammaticali.
10. Conoscere e utilizzare le fondamentali convenzioni ortografiche.
11. Riconoscere l’organizzazione logico-sintattica della frase semplice.

CLASSE 5

1. Ascoltare e comprendere diversi tipi di testi orali sapendone riferire l’argomento e le informazioni principali.
2. Individuare il genere testuale prevalente, il registro e lo scopo della comunicazione.
3. Individuare gli scopi e gli elementi principali della situazione comunicativa e interviene in una conversazione in modo pertinente
4. Cogliere il tema, le informazioni essenziali , lo scopo e l'argomento di messaggi orali.
5. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.
6. Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un’esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.
7. Utilizzare le diverse tecniche di lettura
8. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un’idea
9. del testo che si intende leggere.
10. Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione.
11. Leggere testi di vario genere cogliendone il senso e le caratteristiche formali più evidenti.
12. Produrre testi corretti, coerenti e coesi, originali, in funzione dei diversi scopi comunicativi, utilizzando le adeguate tipologie testuali.
13. Rielaborare testi e redigerne di nuovi.
14. Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.
15. Riconoscere in una frase o in un testo le principali parti del discorso, o categorie lessicali, e conoscerne i principali tratti grammaticali.
16. Riconoscere l’organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa.
17. Capire e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
18. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
19. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per revisionare la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

**INGLESE**

**MUSICA**

CLASSE 1

1. Esplorare e discrimina eventi sonori dell’ambiente
2. Individuare le fonti sonore
3. Attribuire significati a segnali sonori musicali.
4. Usare la voce e il proprio corpo per attività ritmico-musicali
5. Usare gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vari genere.
6. Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali esegue.
7. Interpretare testi e brani musicali attraverso vari tipi di linguaggio

CLASSE 2

1. Esplorare e discriminare eventi sonori dell’ambiente
2. Riprodurre suoni e rumori del paesaggio sonoro
3. Ascoltare e comprendere sonorità e brani musicali diversi.
4. Gestire diverse possibilità espressive della voce e utilizzare semplici strumenti
5. Interpretare, verbalmente, con il corpo, con il disegno brani musicali
6. Eseguire da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali.

CLASSE 3

1. Analizzare l’ambiente sonoro che ci circonda
2. Analizzare le caratteristiche di diversi suoni
3. Analizzare ritmi e riproduzioni con il linguaggio gestuale e strumenti di percussione L’alunno sa interpretare un’esperienza sonora attraverso le parole, il movimento e il disegno.
4. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l’intonazione, l’espressività e l’intonazione

CLASSE 4

1. Conoscere le principali caratteristiche del suono.
2. Riconoscere classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all’interno di brani di vario genere e provenienza.
3. Riconoscere i principali generi musicali.
4. Riconoscere le tipologie di strumenti musicali.
5. L’alunno ha coscienza della musica nelle sue varie forme, circostanze e manifestazioni.
6. Interpretare un’esperienza sonora attraverso le parole, il movimento e il disegno.
7. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l’intonazione, l’espressività e l’intonazione.

CLASSE 5

1. Ascoltare, analizzare e classificare suoni ed eventi sonori nell’ambiente in base ai parametri di altezza, durata e timbro.
2. Riconoscere la tipologia di brani musicali.
3. Riconoscere all’ascolto i diversi strumenti musicali
4. Conoscere la notazione musicale .
5. Interpretare un’esperienza sonora attraverso le parole,il movimento e il disegno.
6. Utilizzare con gradualità voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale.
7. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l’intonazione, l’espressività e l’interpretazione.

**ARTE E IMMAGINE**

CLASSE 1

1. Usare creativamente gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio.
2. Rappresentare gli elementi della realtà
3. Manipolare materiali diversi a fini espressivi
4. Rappresentare il proprio schema corporeo in modo completo

CLASSE 2

1. Esprimere creativamente sensazioni ed emozioni;
2. Rappresentare e comunicare la realtà percepita.
3. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.
4. Produrre e rielaborare in modo creativo immagini e manufatti.
5. Leggere immagini e messaggi multimediali

CLASSE 3

1. Riconoscere e utilizzare gli elementi principali del linguaggio visivo.
2. Distinguere primo piano secondo piano e sfondo
3. Esprimersi utilizzando tecniche e materiali diversi
4. Leggere immagini e messaggi multimediali
5. Rielaborare creativamente un’immagine data (opera d’arte o ambiente naturale)

CLASSE 4

1. Trasformare immagini e materiali, ricercando soluzioni figurative originali.
2. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.
3. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni, rappresentare e comunicare la realtà percepita.
4. Guardare e osservare con consapevolezza un’immagine e gli oggetti presenti nell’ambiente, descrivendo gli aspetti formali e utilizzando le regole della percezione visiva.
5. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali o tecnici del linguaggio visuale(linee, forme, colori….),individuando il loro significato espressivo.

CLASSE 5

1. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.
2. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.
3. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.
4. Guardare e osservare con consapevolezza un’immagine e gli oggetti presenti nell’ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l’orientamento nello spazio.
5. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.
6. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.
7. Individuare in un’opera d’arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell’artista per comprenderne il messaggio e la funzione.
8. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.
9. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

**MATEMATICA**

CLASSE 1

1. Riconoscere, costruisce e opera con gli insiemi
2. Riconoscere, legge e scrive i numeri naturali entro il 20 in cifre e parole
3. Usa il numero per contare, confrontare ordinare raggruppamenti di oggetti
4. Conta in senso progressivo e regressivo entro il 20
5. Rappresentare i numeri sulla linea, sull’abaco e con i regoli
6. Utilizzare i segni <>=
7. Distinguere i numeri ordinali e cardinali
8. Legge e scrive i numeri naturali in base 10 riconoscendo il valore delle cifre
9. Comporre e scomporre i numeri naturali entro il 20
10. Eseguire addizioni sulla linea dei numeri , in riga e in colonna
11. Eseguire sottrazioni sulla linea dei numeri , in riga e in colonna
12. Rappresentare e risolvere problemi
13. Riconoscere e denominare negli oggetti dell’ambiente i più semplici tipi di figure geometriche
14. Localizzare nello spazio usando i termini adeguati
15. Eseguire percorsi
16. Classificare oggetti in base a un criterio
17. Riconoscere somiglianze e differenze
18. Raccogliere i dati di una indagine ed organizzarli utilizzando tabelle

CLASSE 2

1. Contare, ordinare, leggere e scrivere i numeri naturali entro il 100 in cifre e parole
2. Riconoscere il valore posizionale delle cifre
3. Comporre e scomporre i numeri naturali entro il 100
4. Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna
5. Conoscere le tabelline
6. E Riconoscere seguire le moltiplicazioni in riga e in colonna
7. Eseguire le divisioni
8. Risolvere situazioni problematiche con le varie operazioni
9. Osservare e individuare nella realtà semplici elementi geometrici
10. Disegnare figure geometriche con strumenti appropriati
11. Classificare oggetti e figure e li rappresenta in schemi e tabelle
12. Stabilire relazioni
13. Utilizzare correttamente i connettivi e i quantificatori
14. Effettuare misure di grandezza con unità di misura convenzionali e non

CLASSE 3

1. Leggere –scrivere –comporre -scomporre e confrontare i numeri fino a 1000
2. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.
3. Eseguire addizioni –sottrazioni –moltiplicazioni con le prove
4. Eseguire divisioni con le prove
5. Conoscere e applicare le proprietà delle 4 operazioni
6. Eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10 -100 -1000
7. Comprendere il significato di frazione
8. Scoprire –utilizzare –confrontare e contare con le unità frazionarie
9. Comprendere e operare con frazioni decimali
10. Scrivere –confrontare riordinare –operare con i numeri decimali
11. Conoscere e utilizzare le misure di lunghezza
12. Conoscere e utilizzare le misure di capacità
13. Conoscere e utilizzare le misure di peso
14. Trasformare una misura da una unità all’altra
15. Conoscere e utilizzare il concetto di peso netto –lordo tara
16. Conoscere e utilizzare il concetto di spesa – ricavo – guadagno
17. Risolvere situazioni problematiche
18. Riconoscere e rappresentare linee –rette -segmenti
19. Riconoscere e misurare gli angoli
20. Riconoscere e rappresentare le principali figure geometriche piane
21. Individuare il perimetro delle figure piane introdotte
22. Conoscere il concetto di area
23. Stabilire relazioni
24. Utilizzare correttamente i connettivi e i quantificatori
25. Compiere semplici indagini statistiche
26. Conoscere e usare i termini della probabilità

CLASSE 4

1. Leggere –scrivere –comporre -scomporre e confrontare i numeri oltre il 1000000
2. Eseguire con i numeri naturali le 4 operazioni con la prova
3. Eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10 -100 -1000
4. Conoscere e operare con le frazioni
5. Scrivere –confrontare riordinare –operare con i numeri decimali
6. Eseguire le divisioni con 2 cifre al divisore
7. Conoscere e utilizzare le misure di lunghezza
8. Conoscere e utilizzare le misure di capacità
9. Conoscere e utilizzare le misure di peso
10. Trasformare una misura da una unità all’altra
11. Conoscere e utilizzare il concetto di peso netto –lordo tara
12. Conoscere e utilizzare il concetto di spesa – ricavo – guadagno
13. costruisce, disegna, denomina le figure piane esplorate e ne riconosce le principali caratteristiche
14. Individuare il perimetro delle figure piane introdotte
15. Conoscere e utilizzare le misure di superficie
16. Individuare l’area delle figure piane introdotte
17. Risolvere situazioni problematiche
18. Stabilire relazioni
19. Utilizzare correttamente i connettivi e i quantificatori
20. Compiere semplici indagini statistiche
21. Conoscere e usare i termini della probabilità

CLASSE 5

1. Leggere, scrivere, comporre e confrontare i numeri naturali oltre il milione.
2. Riconoscere e costruire relazioni tra i numeri naturali (multipli,divisori, numeri primi).
3. Comprendere il concetto di potenza.
4. Eseguire le 4 operazioni con i numeri interi e decimali.
5. Consolidare il concetto di frazione e le varie classificazioni di essa.
6. Utilizzare i numeri decimali, frazioni e percentuali per situazioni quotidiane.
7. Risolvere problemi con strumenti e strategie diverse.
8. Conoscere e operare con lo sconto, l'aumento e l'interesse.
9. Comprendere i meccanismi della compravendita ed applicarli.
10. Operare con le misure di lunghezza, capacità, massa, valore, tempo, superficie.
11. Denomina, costruisce le principali figure geometriche e sa riconoscerne le proprietà
12. Riconoscere similitudini, rotazioni, simmetrie, traslazioni in figure assegnate
13. Determinare il perimetro e l'area delle figure geometriche piane.
14. Attuare conversioni da un'unità di misura all'altra.
15. Effettuare semplici indagini statistiche riconoscendo i concetti di media, moda, mediana.
16. Conoscere e determinare la circonferenza e l'area del cerchio.
17. Conoscere i principali solidi e calcolare la superficie e il volume.
18. legge, analizza e confronta i dati raccolti e sa rappresentarli graficamente in modi diversi

**SCIENZE**

CLASSE 1

1. Riconoscere e denominare le varie parti del corpo umano
2. Riconoscere gli organi di senso e denominare le diverse percezioni.
3. Scoprire la funzione dei cinque sensi e utilizzarli per esplorare la realtà.
4. Intuire, attraverso l’esplorazione sensoriale, le caratteristiche che distinguono i solidi dai liquidi.
5. Intuire, attraverso l’esperimento, alcune caratteristiche dell’aria e dell’acqua.
6. Individuare le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi

CLASSE 2

1. Scoprire, attraverso semplici esperienze, la presenza dell’aria intorno a noi.
2. Conoscere il ciclo dell’acqua.
3. Scoprire, anche attraverso semplici esperimenti, che l’acqua è indispensabile per gli animali, le piante, l’uomo.
4. Distinguere viventi da non viventi e riconoscere che piante e animali sono esseri viventi.
5. Riconoscere e distinguere diversi tipi di piante: piante erbacee, arbusti, alberi.
6. Conoscere le parti della pianta e le loro funzioni (la foglia, il fiore, il frutto e i semi, le radici) attraverso l’osservazione e semplici esperimenti.
7. Conoscere come le piante producono il loro nutrimento attraverso l’osservazione semplici esperimenti.
8. Scoprire alcune forme di adattamento delle piante all’ambiente attraverso l’osservazione e semplici esperimenti.
9. Conoscere le caratteristiche delle stagioni
10. Conoscere alcune caratteristiche proprie del comportamento degli animali

CLASSE 3

1. Conoscere diversi tipi di acqua, le loro caratteristiche e il loro uso.
2. Comprendere l’importanza dell’aria per i viventi e alcune sue caratteristiche.
3. Scoprire l’importanza della luce per gli esseri viventi.
4. Distinguere corpi luminosi da corpi non luminosi.
5. Scoprire alcune caratteristiche del calore e la sua importanza per gli esseri viventi.
6. Conoscere la struttura del suolo e del sottosuolo, i viventi e i non viventi che si trovano in essi.
7. Realizzare semplici esperimenti, riflettere su quanto esperito e trarne conclusioni.
8. Rilevare le caratteristiche di un ambiente.
9. Conoscere gli esseri viventi che popolano alcuni ambienti: il mare, lo stagno, il bosco.
10. Conoscere le caratteristiche dell’ambiente città, le piante e gli animali che lo popolano.
11. Conoscere gli esseri viventi che popolano l’aria.
12. Osservare e descrivere animali e raccogliere informazioni su di essi dai testi.
13. Conoscere come si muovono, come si nutrono, come comunicano e come si difendono gli animali.
14. Osservare e classificare animali in base a caratteristiche date.
15. Comprendere il concetto di ecosistema.
16. Riconoscere in un ecosistema gli elementi che lo caratterizzano distinguendo viventi da non viventi e coglierne le più importanti relazioni.
17. Comprendere il concetto di catena alimentare.
18. Conoscere gli anelli che compongono
19. una catena alimentare e i rapporti che li legano

CLASSE 4

1. Osservare i fenomeni, individuare relazioni causali, formulare e verificare ipotesi
2. Conoscere i termini propri delle scienze
3. Seguire le fasi di un esperimento e sa relazionarlo
4. Conoscere le caratteristiche principali di aria ed acqua
5. Riconoscere le relazioni tra aria/ acqua ed esseri viventi
6. Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale
7. Conoscere il valore della tutela dell'ambiente attraverso lo studio dell'aria e dell'acqua
8. Osservare, sperimentare, porre domande, formulare ipotesi e verificarle
9. Osservare, conoscere e comprendere i fenomeni fondamentali del mondo animale e vegetale
10. Conoscere le principali caratteristiche dei vegetali e degli animali, individuarne le funzioni e classificarle
11. Conoscere il significato di ecosistema
12. Conoscere ed assumere atteggiamenti di tutela e di difesa del patrimonio ambientale

CLASSE 5

1. Osservare i fenomeni, individuare relazioni causali, formulare e verificare ipotesi.
2. Conoscere i termini propri delle scienze.
3. Seguire le fasi di un esperimento e relazionarlo.
4. Conoscere le caratteristiche principali del Sistema Solare e dei suoi pianeti.
5. Conoscere le relazioni tra Terra e i suoi movimenti.
6. Osservare, descrivere e analizzare fenomeni appartenenti alla Terra, al Sole e alla Luna.
7. Conoscere le varie parti del corpo umano.
8. Conoscere le cellule.
9. Conoscere gli organi e il fenomeno della respirazione umana.
10. Conoscere gli organi e il fenomeno
11. della circolazione sanguigna umana.
12. Conoscere gli organi e il fenomeno della digestione umana.
13. Conoscere gli organi e il fenomeno dell'escrezione umana.
14. Conoscere gli organi e il funzionamento del sistema nervoso.
15. Conoscere gli organi di senso e il loro funzionamento, in particolare occhio e orecchio.
16. Conoscere il comportamento della luce e comprenderne il fenomeno visivo.
17. Conoscere il comportamento delle onde sonore e comprenderne il fenomeno uditivo.
18. Conoscere gli organi e il funzionamento dell'apparato locomotore.
19. Conoscere e assumere atteggiamenti di tutela e di difesa dell’ambiente

**TECNOLOGIA**

CLASSE 1

1. Classificare i materiali in base alle loro caratteristiche.
2. Individuare le funzioni di oggetti e strumenti.
3. Conoscere le principali parti del computer
4. Utilizzare il computer per eseguire semplici giochi didattici

CLASSE 2

1. Conoscere le principali parti di alcuni oggetti
2. Osservare, descrive, cataloga oggetti e materiali
3. Realizzare semplici manufatti
4. Conoscere i principali elementi del computer e le loro funzioni
5. Conoscere e utilizzare semplici programmi di disegno e videoscrittura

CLASSE 3

1. Conoscere le proprietà percettive di alcuni oggetti e strumenti.
2. Osservare, descrivere oggetti di cui ha rilevato particolari caratteristiche fisiche.
3. Catalogare i materiali idonei alla realizzazione di manufatti (in base a pesantezza, leggerezza, resistenza, durezza ecc.).
4. Realizzare semplici manufatti seguendo istruzioni
5. Conoscere i principali elementi del computer e le loro funzioni.
6. Conoscere e utilizzare programmi di disegno e videoscrittura.

CLASSE 4

1. Individuare le caratteristiche di una semplice macchina e comprenderne le funzioni.
2. Osservare oggetti del passato rilevandone le trasformazioni
3. Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi
4. Conoscere e utilizza il computer
5. Progettare e realizzare in gruppo un piccolo testo, un elaborato multimediale, utilizzando semplici programmi (paint, word, power point,…)
6. Effettuare i primi approcci guidati di ingresso su Internet

CLASSE 5

1. Osservare oggetti del passato rilevandone le trasformazioni
2. Individuare le caratteristiche di una semplice macchina e comprenderne le funzioni.
3. Individuare le parti di cui sono composti artefatti e oggetti
4. Realizzare oggetti fisici seguendo un semplice progetto
5. Conoscere i concetti base dell’informatica
6. Riconoscere ed utilizzare materiali digitali
7. Conoscere e utilizzare le tecnologie informatiche per facilitare l’apprendimento e la comunicazione
8. Conoscere e utilizzare Internet per progettare e realizzare semplici percorsi ipermediali da inserire sul Web

**STORIA**

CLASSE 1

1. Riconoscere e ordina sequenze temporali eventi utilizzando gli indicatori di tempo: prima, dopo, infine
2. riconosce la durata delle azioni
3. utilizza correttamente il concetto di contemporaneità delle azioni
4. riconosce le parti della giornata e la loro successione
5. conosce i giorni della settimana, dei mesi e delle stagioni
6. riconosce la ciclicità di alcuni fenomeni naturali che si ripetono

CLASSE 2

1. Conoscere e applicare in modo appropriato gli indicatori temporali
2. Riordinare gli eventi in successione logica e analizzare situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità
3. Cogliere i rapporti di causa/effetto tra gli eventi ed esprimerli usando il lessico appropriato
4. Comprendere che fatti ed eventi hanno una durata e che tale durata è misurabile
5. Comprendere la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo
6. conosce i giorni della settimana, dei mesi e delle stagioni
7. Rilevare la ciclicità e ricorsività di fenomeni ed eventi
8. Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche.
9. Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale e familiare.

CLASSE 3

1. Conoscere e applicare in modo appropriato gli indicatori temporali
2. ricava informazioni da fonti e documenti storici
3. Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche.
4. elabora verbalmente le conoscenze utilizzando un linguaggio specifico

CLASSE 4

1. Collocare gli eventi sulla linea del tempo
2. Individuare i luoghi delle civiltà studiate sulla carta geografica
3. Individuare i nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche del territorio.
4. Elaborare verbalmente le conoscenze utilizzando un linguaggio specifico
5. Ricavare informazioni da fonti e documenti storici
6. Conoscere e sa presentare le principali caratteristiche delle antiche civiltà fluviali e del mare (civiltà della Mesopotamia, Egizi, Ebrei, Fenici, Cretesi, Greci)

CLASSE 5

1. Orientarsi nel tempo avviandosi gradualmente a realtà storiche diverse
2. Collocare gli eventi sulla linea del tempo
3. Individuare i luoghi delle civiltà studiate sulla carta geografica
4. Elaborare verbalmente le conoscenze utilizzando un linguaggio specifico
5. Ricavare informazioni da fonti e documenti storici
6. Conoscere e presentare le principali caratteristiche delle civiltà Ellenica, Etrusca e Romana

**GEOGRAFIA**

CLASSE 1

1. Individuare la propria posizione nello spazio utilizzando i principali concetti topologici.
2. Definire le posizioni degli oggetti nello spazio in base a relazioni spaziali e topologiche.
3. Schematizzare graficamente un percorso eseguito.
4. riconoscere i confini esistenti in ambienti circostanti ed individuarne le funzioni.
5. Operare rimpicciolimenti e ingrandimenti.
6. Riconoscere e riprodurre impronte di oggetti.
7. Disegnare la pianta di un ambiente noto.
8. Formulare ipotesi di organizzazione di spazi vissuti (aula, camera) e di comportamenti da assumere.
9. Discriminare gli elementi fisici e antropici caratterizzanti i diversi tipi di paesaggio.

**CLASSE 2**

1. Conoscere ed usare in modo appropriato le parole dello spazio
2. Descrivere la propria posizione e quella degli oggetti rispetto a diversi punti di riferimento
3. Seguire un percorso seguendo le indicazioni date
4. Individuare e descrivere indicazioni per effettuare un percorso
5. Orientarsi in un reticolo
6. Comprendere l’importanza dei punti di riferimento
7. Leggere e costruire una mappa
8. Rappresentare in pianta spazi noti
9. Conoscere la funzione di spazi scolastici e domestici, e degli arredi in essi collocati
10. Distinguere tra spazi pubblici e privati
11. Osservare un paesaggio e individuarne gli elementi caratterizzanti
12. Distinguere gli elementi naturali e artificiali di un paesaggio
13. Conoscere i principali elementi che caratterizzano paesaggi di montagna, di collina, di pianura e di mare
14. Riconosce le modifiche apportate dall’uomo all’ambiente

**CLASSE 3**

1. Muoversi nello spazio circostante con consapevolezza, utilizzando i concetti topologici.
2. Rappresentare percorsi effettuati nello spazio circostante.
3. Conoscere i punti cardinali.
4. Orientarsi con la Stella Polare e con la bussola.
5. Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche.
6. Conoscere e sperimentare il rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione: la scala di riduzione.
7. Conoscere l’utilità e il significato dei simboli e dei colori nelle carte geografiche.
8. Distinguere le carte geografiche fisiche , politiche e tematiche.
9. Scoprire la varietà dei paesaggi ed esplorare i loro elementi tipici.
10. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell’ambiente di vita e della propria regione
11. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.
12. Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell’uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.
13. Conoscere e utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare

**CLASSE 4**

1. Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali.
2. Utilizzare piante e carte per orientarsi e come fonte di informazioni
3. Comprendere il significato di scala di riduzione.
4. Leggere le carte fisiche, politiche e tematiche.
5. Leggere e interpretare dati organizzati in tabelle e grafici.
6. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze.
7. Comprendere la relazione tra climi. Paesaggi e insediamenti urbani.
8. Distinguere e localizzare sul planisfero le principali fasce climatiche .
9. Distinguere i principali paesaggi geografici italiani e saperli localizzare sulla carta geografica.
10. Riconoscere i principali aspetti morfologici dei paesaggi italiani( catene montuose, pianure, fiumi, laghi, mari), saperli localizzare in base alle loro caratteristiche.
11. Riconoscere i principali tipi di fauna e flora dei paesaggi italiani comprendendone la relazione tra clima, fauna e flora, e l’importanza di tutelare (anche attraverso i parchi nazionali).
12. Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e applicarlo, in particolar modo, allo studio del contesto italiano.
13. Individuare la relazione tra i diversi ambienti e le principali risorse di ognuno di essi.
14. Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e applicarlo, in particolar modo, allo studio del contesto italiano.
15. Conoscere e utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare.

**CLASSE 5**

1. Localizzare le varie regioni italiane sulla carta fisico-politica dell’Italia utilizzando i punti cardinali.
2. Saper leggere la carta fisica e politica delle varie regioni d’Italia riconoscendone e sapendone denominare gli elementi .
3. Comprendere il concetto di regione amministrativa.
4. Utilizzare carte, grafici e tabelle per illustrare un tema dato.
5. Conoscere gli elementi fisici, antropici ed economici che caratterizzano le regioni d’Italia.
6. Conoscere lo spazio demografico d’Italia: le caratteristiche della popolazione e le principali comunità straniere presenti.
7. Esplicitare il nesso tra l’ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell’uomo.
8. Individuare la relazione tra comportamenti quotidiani e le loro ripercussioni sugli ambienti.
9. Conoscere e utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare.
10. Riproduzione di carte geografiche

**CORPO, MOVIMENTO E SPORT**

**CLASSE 1**

1. Percepire e prendere coscienza delle diverse parti del corpo e
2. dei principali movimenti legati ad esse.
3. Avere una buona organizzazione percettiva: percezione visiva (forme,colori, grandezze, direzioni, posizioni), relazioni spaziali, percezione uditiva, percezione tattile.
4. Organizzare e sviluppare capacità percettive e di orientamento relative allo spazio, al tempo.
5. Avviare alla padronanza degli schemi motori di base.
6. Sviluppare un’adeguata coordinazione oculo-manuale.
7. Sviluppare un’adeguata coordinazione segmentarla.
8. Esprimere e comunicare sensazioni ed emozioni attraverso il movimento spontaneo e in funzione a stimoli diversi.
9. Sviluppare le capacità di cooperazione.

**CLASSE SECONDA**

1. Migliorare la coscienza del proprio corpo nel suo complesso e nei suoi distinti segmenti.
2. Riconoscere e denominare su di sé e sugli altri le diverse parti del corpo.
3. Affinare le capacità visive, uditive, tattili, senso-percettive e di attenzione.
4. Utilizzare in situazioni diverse gli schemi motori e posturali.
5. Controllare l’equilibrio del proprio corpo a livello statico e dinamico.
6. Sviluppare una maggiore coscienza dei rapporti spaziali e temporali.
7. Possedere un’adeguata coordinazione segmentarla.
8. Acquisire capacità espressive nel movimento.
9. Conoscere e rispettare le regole di semplici giochi.
10. Sviluppare le capacità di cooperazione e interazione.

**CLASSE TERZA**

1. Potenziare lo sviluppo dello schema corporeo.
2. Organizzare e strutturare lo spazio e il tempo.
3. Saper utilizzare i segmenti corporei in situazioni sempre più complesse.
4. Migliorare la coordinazione oculo-manuale e quella dinamica generale.
5. Esprimersi liberamente con il proprio corpo attraverso giochi spontanei, imitativi.
6. Acquisire capacità espressive nel movimento.
7. Sviluppare le capacità di cooperazione e di interazione positiva con gli altri valorizzando le diversità.
8. Conoscere alcuni giochi di gruppo e rispettarne le regole

**CLASSE QUARTA**

1. Consolidare gli schemi motori e posturali.
2. Affinare le capacità coordinative generali.
3. Eseguire movimenti sempre più precisi e adattarli a situazioni esecutive sempre più complesse.
4. Affinare la coordinazione oculo-manuale e quella dinamica generale.
5. Sviluppare le capacità condizionali: forza, rapidità, resistenza.
6. Sapersi orientare nello spazio e nel tempo.
7. Saper comunicare con gesti e giochi espressivi i propri messaggi, le proprie emozioni e sensazioni.
8. Rispettare le regole del gioco ed assumere comportamenti sociali positivi.

**CLASSE QUINTA**

1. Migliorare la percezione, la coscienza, la conoscenza di sé.
2. Acquisire una crescente padronanza di tecniche motorie e posturali.
3. Adattarsi allo spazio organizzato e non organizzato.
4. Sviluppare e consolidare il controllo dell’equilibrio sia statico che dinamico.
5. Esplorare e migliorare la possibilità del linguaggio corporeo e gestuale.
6. Saper comunicare con gesti e giochi espressivi i propri messaggi, le proprie emozioni e sensazioni.
7. Consolidare comportamenti sociali positivi: collaborazione,
8. rispetto degli altri, senso di responsabilità, rispetto delle regole.